



Шагжин Цырен  
Галзутович —  
драматург, прозаик,  
родился 5 мая 1919 г.  
в с. Хара-Шибирь  
Заиграевского района  
Бурятии.

- ◎ Закончил Хоринскую школу колхозной молодёжи (1933), Улан-Удэнское театральном-музыкальное училище (1938), Высшие литературные курсы при Литературном институте им. М. Горького. Работал актёром Бурятского музыкально-драматического театра. Сыграл на сцене более 70 ролей различного плана, снимался в кинофильмах «Пржевальский», «Пора таёжного подснежника», «Алитет уходит в горы». Как артист и режиссёр участвовал в I и II Декадах бурятской литературы и искусства в Москве. Работал главным режиссёром Бурятского театра драмы (1952-1959), художественным руководителем Бурятского театра оперы и балета (1966-1970).

- Имя драматурга и прозаика Ц. Шагжина, творчество которого наиболее полно формировалось в 1960-1970-е годы, связано с комедией «Будамшу», написанной по мотивам бурятских сказок в 1954 г. Пьеса выдержала свыше 500 представлений на сцене Бурятского государственного академического театра драмы им. Х. Намсараева.
- Широкий отклик получили пьесы «Түрүүшын жэл» (Первый год) (1956), «Хабарай дуун» (Песня весны) (1957), «Шүдхэртэй сүндүүг» (Черт в сундуке) (1958), «Тангариг» (Клятва) (1977)

- ◎ Талант Шагжина-художника, стремившегося к ярким, неоднозначным характерам, проявился в прозе писателя. Автор сборников прозы «Сэлмэг тэнгэри» (Чистое небо) (1961, 1981), «Эрхим нүхэд» (Лучшие друзья) (1963), «Эжымни үнэн» (Правда матери) (1968), «Улаан морид» (Красные кони) (1974).